



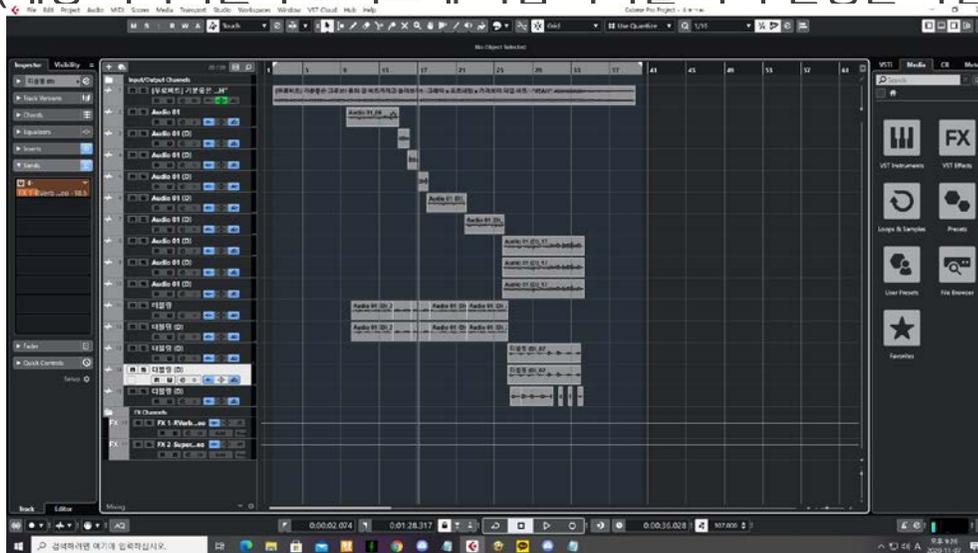
# Introduction

- Cubase를 이용한 커버곡 제작

- 평소 즐겨 듣던 음악들을 직접 제작해보면 어떤 곡이 나올까 하여 제작 결정.

- 초기 계획은 무료 배포 비트를 가지고 직접 작사한 가사로 제작을 하려고 하였으나 만족스럽지 못한 결과물로 커버곡으로 방향을 잡음.

(해당 이미지는 무료비트에 직접 작사를 하여 진행한 작업물 - 현재 폐기)



사운드클라우드로  
이동하기



# Difference between Original and Final

- 처음 버전

- 다운로드 받은 곳  
(사용할 비트를 받은 곳)

<https://www.youtube.com/watch?v=SrGfaBVh034>

- 개선사항 (또는 수정사항)

- 기본 비트에 직접 녹음을 함.(커버곡이라 하더라도 녹음시 녹음자에 따라 노래의 느낌이 달라짐.)
- 더블링의 방식을 달리함.(더블링 사용 구간을 달리함.)



# How to and Will do

- 수정 보완 방법

- 부족한 녹음 실력을 조금 감추기 위하여 더블링의 구간을 추가하였다.
- 프로가 믹싱하고 녹음한 원곡을 따라갈 수는 없지만 더블링의 구간을 추가해 조금은 다른 느낌을 주었다.
- 발성이 약해 음압, 증폭 작업등 녹음의 소리를 키워주었다.

- Future works

- 해당 곡을 다시 작업하는 것 보다 원래 계획한 무료 비트를 이용하여 직접 작사한 곡을 제작하고 싶다.

<https://www.youtube.com/watch?v=pj4jDrXy-M&t=93s> (원래 사용하려 했던 무료 비트)

# References

- 참고문헌(또는 사이트)를 기술
  - [https://www.youtube.com/channel/UCsK\\_TXYtXPpTpKvnCGys9Pw](https://www.youtube.com/channel/UCsK_TXYtXPpTpKvnCGys9Pw)(큐베이스 사용법 참고)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=PUfDcFUgdEM> (fabfilter 툴 사용법 참고)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=sDIUwcPnO1Y> (리버브 툴 사용법 참고)